



BASÍLICA
SANTA
MARIA
DEL PI

**AHIR,
AVUI,
DEMÀ**

Núm.

672

**19
maig
2013**

La tasca de l'Esperit Sant

Gaietà de Casacuberta, rector

1. En el relat de la Creació de la Bíblia hi llegim: “*El Senyor Déu va modelar l’home amb la pols de la terra. Li va infondre l’alè de vida i l’home es convertí en un ésser viu.*” (Aquest alè de vida és interpretat per la tradició cristiana com obra de l’Esperit Sant).

Això no treu de pensar que, sense l’Esperit de Déu, els cristians creiem que som homes de fang. Podem caminar sols amb peus de fang? Es pot mirar amb ulls de fang? L’experiència ens diu que som fang i que qualsevol bufada ens tomba.

2. Recordem sobretot la vinguda de l’Esperit Sant quan amb les portes tancades arriba i es posa sobre els caps dels apòstols i Maria com unes llengües de foc (Fets 2, 1-4). És la versió de Lluç que explica com l’Esperit Sant empeny als apòstols a sortir a la plaça pública (en el mateix context que va portar Jesús a la creu, és a dir, amb Anàs i Caifàs, Herodes i Pilat als seus llocs de comandament) per anunciar que Aquell que van matar, viu. Fins i tot la gent que els escolta, els entén cadascú en la seva llengua, és a dir, comença l’evangelització per aquests mons de Déu.

3. L’Evangeli de Joan és complementari del de Lluç quan parla de l’Esperit Sant. Per a ell, el do de l’Esperit ens el dona Jesús quan mor a la creu: “*Tot s’ha acomplert, inclinant el cap va lliurar el seu esperit*”. Més endavant, quan Jesús es fa present ja ressuscitat als apòstols, “*Rebeu l’Esperit Sant*”, i després diu, “*tal com m’ha enviat el Pare, així jo us envio a proclamar l’Evangeli*” (Jo 20, 19-23). Per a Joan, l’Esperit els recordarà el que els deia Jesús i els ho farà comprendre perquè és el Mestre i l’Intèrpret del missatge de Jesús.

4. Déu vol fer estada en nosaltres, en el nostre interior, en el més profund de nosaltres, allà on es produeixen les decisions importants de la nostra vida perquè, de l'interior de l'home, provenen pensaments dolents i bons, els enamoraments i els assassinats, l'egoisme i la generositat, la mentida i la veritat... L'Esperit Sant és dins nostre per guiar-nos a viure en la veritat. L'Esperit viu, com diu Sant Joan de la Creu, “*organitzant i manant la nostra vida perquè dins nostre és casa seva*”.

Vine Esperit Sant!!

Tant de bo sigui així
en els que llegiu aquestes quatre ratlles.

A Vallbona de les Monges

Som na Gemma, en Jaume i l'Alba, tres monitors de l'Esplai que fa un temps ens reunim amb la Pim. No sabem ben bé com hem d'etiquetar-nos, però podríem dir que som un híbrid entre revisió de vida i grup d'estudi d'Evangelí.

Després d'un any buscant forats a les agendes, el passat 2 de març vam anar amb la Pim i en Gaietà a Vallbona de les Monges. Tant bon punt vam arribar al petit poblet ens va rebre en Carles Ahumada, un vell conegut dels nostres acompanyants que des de fa uns anys dedica la seva vida i treball a la Cooperativa L'Olivera, conreant vinyes i oliveres per elaborar posteriorment vins i olis, donant feina a persones amb necessitats especials que participen activament en tot el procés. Després d'explicar-nos el projecte social, d'ensenyar-nos les instal·lacions i de presentar-nos els treballadors –que com tots els dissabtes tenien descans–, en Carles va començar a partir amb nosaltres la seva trajectòria: com ha arribat a estar on és i a ser qui és.

Després d'un bon dinar vam acompanyar les monges del Monestir a nones, la pregària que fan en comunitat després de l'àpat. Allà vam conèixer la Pepa Font, a qui en Gaietà i la Pim havien demanat que ens rebés. Va fer-nos una visita pel monestir i després va explicar-nos com havia arribat a ser una de les germanes de la comunitat.

Volem agrair-los a tots dos el temps que ens van dedicar i la paciència que van tenir en respondre totes les preguntes que els vam voler fer, que no eren pas poques! Com molts joves d'avui dia, en ocasions ens mirem amb escepticisme tot el que gira al voltant de la religió, la fe o aquestes “paraules” que a vegades ens semblen tan abstractes. Però el fet de conèixer el testimoni de dues persones que viuen vides aparentment tan diferents però que, en essència, són mogudes per una mateixa força ens fa veure que, realment, hi ha tantes maneres de viure la fe com persones.

Simplement, hem de saber trobar la nostra manera de viure el que ens proposa Jesús i viure-ho intensament.

Gemma, Jaume i Alba

El misteri processional dels Revenedors

Estimats parroquians i amics del Pi, acosteu-vos a la que anomenem capella de la Dormició, la més propera a l'entrada a la sagristia, i hi veureu la darrera novetat pel que fa al patrimoni que exhibeix el nostre Museu. Es tracta del misteri processional dels Revenedors. De moment en Jordi Sacasas ens en fa un petit tast que ampliarem més endavant amb la profusió que mereix.

La processó que sortia del Pi, organitzada per l'Arxiconfraria de la Sang el Dijous Sant, havia arribat a ser la més important de Barcelona i hi participaven molts col·lectius com ara la noblesa, les institucions i els gremis. També molts anaven a veure-la, i fins i tot venia gent dels pobles del voltant, com ens explica Joan Amades en el seu Costumari Català. És per aquesta raó que la processó es va convertir en un dels actes més senyalats del calendari festiu de Barcelona contribuint a fer de la nostra basílica un punt de referència molt popular des de finals del segle XVIII i durant tot el XIX.

Els gremis que participaven rivalitzaven en treure els misteris processionals, "passos", més bonics i de més mèrit artístic i per això, l'any 1817, el gremi dels revenedors encarregà a Damià Campeny, tot just tornat de Roma on havia anat a estudiar escultura, un misteri espectacular que de seguida es va convertir en l'estrella de la processó. Aquest era el primer treball barceloní de Campeny, que arribaria a convertir-se en un dels millors escultors catalans de la primera meitat del segle XIX.

El misteri, l'únic de l'antiga processó que es conserva sencer, representa just el moment de tancar el sepulcre de Jesús. Es pot veure a Josep d'Arimatea i a Nicodem tancant la llosa que el clou i a les figures de Maria, Sant Joan i Magdalena expressant el seu dolor per la mort del fill i el mestre.

El conjunt és una composició totalment neoclàssica, estil que, en el seu nivell més pur, va ser introduït per Campeny precisament amb aquest misteri. Cal fer esment del baiard o peanya que el suporta i que era dut a pes de braços pels bastaixos llogats per la ocasió. Aquest baiard és un moble de molta qualitat amb una exquisida talla de fusta daurada amb aplicacions de metalls nobles.



Ara, el Museu Nacional d'Art de Catalunya, propietari de la peça, l'ha restaurat completament i s'ha avingut amablement a cedir-nos-la per exposar-la en un context molt a propòsit: la nostra basílica. A partir d'ara podreu admirar aquesta obra tan important per a la Ciutat formant part del nostre museu i retornant, així, al lloc per on va ser feta, i prop també dels que la van encarregar: els Revenedors. Provisionalment se situarà a la capella de la Dormició mentre no es posi a punt la sala on serà definitivament exposada en el context d'una exposició sobre la Processó de la Sang.

Jordi Sacasas

Festa Major de l'Esplai del Pi

A prop ja de la cloenda del curs, l'Esplai organitza la Festa Major del seu 39è. any de funcionament. El proper dissabte, 25 de maig, a les 6 de la tarda, hi haurà el tradicional Pregó de Festa Major, seguit d'una vetllada teatral i d'un sopar a les 9 del vespre. L'endemà, infants, monitors, mares, pares i amics enfilaran cap a Vallvidrera per rematar-ho.

HORARI DE VISITES AL MUSEU

De dilluns a divendres, de les 11:00 del matí a les 18:00.

Dissabtes: de 10:00 a 17:30

Diumenges: de 17:00 a 20:00

AHIR, AVUI, DEMÀ *on line*

<http://basilicadelpi.com/publicaciones/boletin>

Seguiu-nos a les xarxes socials

Twitter: *@SantaMariadelPi*

Facebook: www.facebook.com/basilicasantamariadelpi

Horari de misses

DIES FEINERS

19:00 a la Capella de la Sang

DISSABTES

16:30 a la Capella de la Sang

18:30 a la Basílica

20:00 a la Capella de la Sang

DIUMENGES

12:00 a la Basílica

13:00 (castellà) a la Basílica

20:00 a la Capella de la Sang

On som?

BASÍLICA

Plaça del Pi, 7

SAGRISTIA I DESPATX

Placeta del Pi, 4

LOCALS PARROQUIALS

Cardenal Casañas, 16

08002, Barcelona

Tel. 93 318 47 43

info@basilicadelpi.com

Despatx parroquial

El despatx parroquial és l'indret d'acollida de la parròquia on podreu fer les gestions administratives relacionades amb els sacraments. Entrada per la Placeta del Pi.

HORARI: Dilluns i dimecres de 18:00 a 20:00.

dparroquial@basilicadelpi.com